



A CASA DO JOÃO DE BARRO



O PROJETO JOÃO DE BARRO

As crianças encantaram-se ao observar uma casa de João de Barro e se interessaram por sua forma, sua construção e o modo de vida desse curioso passarinho.

A partir desse olhar atento, começamos a planejar vivências significativas que permitissem às crianças conhecerem melhor esse passarinho que é conhecido como o arquiteto da natureza.

Ao sermos inspirados pela curiosidade das crianças, construímos um caminho de descobertas com poesia, arte, música e, claro, muito barro.

Nesse processo, eles puderam conhecer mais sobre esse pássaro tão especial, suas características e seu jeito único de viver e construir.

JOÃO-DE-BARRO

*Os passarinhos na nossa natureza
Cada qual tem o seu valor
Enfeitando de canto e beleza
Despertando em nós somente amor.*

*Mas tem um que é diferente
Bonitinho e muito especial
Constrói sua casa literalmente
De barro, fazendo o diferencial.*

*Passarinho muito persistente
Cuida do material todo sózinho
Leva dias num serviço paciente
Transportando o barro no biquinho.
Antônio Baduy Filho*



**ESPAÇO
PARA
EXPRESSIONÃO
E ARTE**





VIVÊNCIAS E DESCOBERTAS

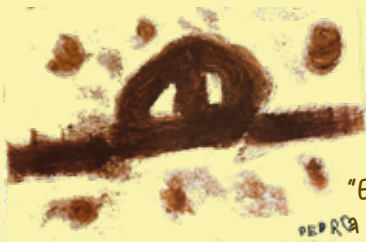
As crianças passaram a observar a casa, escutar os cantos e até tentaram atrair o João-de-Barro usando sons reproduzidos no celular. A partir dessas vivências, os professores organizaram e conduziram propostas que aprofundaram o tema.

Foram apresentadas informações sobre as características do João-de-Barro, sua forma de construir e de se relacionar com o ambiente. As crianças recolheram terra, gravetos e folhas, e utilizaram esses materiais para criar tintas naturais e produzir desenhos.

Em seguida, moldaram pássaros com argila e iniciaram a construção coletiva da casa do João-de-Barro, utilizando balões como base, ataduras para dar forma e, por fim, pintura com terra e corantes naturais.

As propostas foram mediadas pela professora e assistentes, sempre respeitando o tempo, o interesse e a participação ativa das crianças. Foi um processo de criação rico, sensível e conectado com a natureza.

DESENHOS E DIÁLOGOS



"Eu pensei em fazer
uma casinha grandona
para caber toda turma,
ai eu vou usar toda terra
do mundo!" **PEDRO**

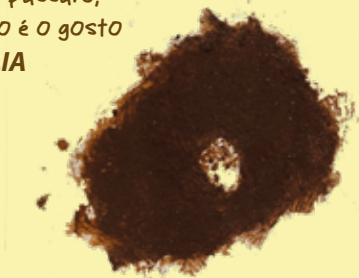


EMANUELLY

"Eu amei porque eu mexi
com tinta e com aquele negócio
(se referindo à atadura engessada)
por fora. Parece que
a casinha é pequena, mas por
dentro ela é bem gigante!"

EMANUELLY

"Eu queria ser um passarinho
para morar naquela árvore ali
e comer minhoca.
Quando eu virar um pássaro,
eu volto e digo como é o gosto
da minhoca." **ANA LIA**



ANA LIA



THEO

"Eu fiz um ovo chocando com
os olhinhos dos filhotinhos!" **THEO**



"Gostei mais de fazer a casinha porque parece um chocolate e dá muita vontade de comer. Eu achei legal fazer o João de Barro de argila, porque a gente vai fazendo várias partes e vai ficando legal. Ele (João de barro) vai pegando barro de pouquinho em pouquinho e termina a casa, ele é muito bonitinho!" **LIS**



"Fazer o passarinho foi muito difícil e relaxante, muito mais legal essa casa porque cabe um João de Barro lá dentro. A casa parece um ovo de chocolate gigante." **GREGÓRIO**



"Pensei em fazer a casa maior do que a casa do João de Barro, do meu tamanho, para caber o João de Barro e eu. Ai eu vou colocar um pauzinho para o João de Barro dormir. Vou fazer uma casinha dentro da casa do João de Barro, vai ter banheiro, quarto, sala!" **LUÍSA**



FICHA PEDAGÓGICA

PEDAGOGA: Neiva Zulmira Theodoro

ASSISTENTES PEDAGÓGICOS: Ana Clara

Mendes Fernandes e Kleytson

Patrick Grato de Oliveira

DIREÇÃO: Ordália Alves de Almeida

COORDENAÇÃO: Ananda Marcella

Dutra Anizelli e Kelly Cristiny Borges Larsen

APOIO PEDAGÓGICO: Brenda Mirelle

e Marina Morel

DESIGN GRÁFICO: Kleris Rocha



CLAUDETE DE
OLIVEIRA
DA VERA CRUZ



DETRAN-MS
www.detran.ms.gov.br

